



Ночь перед Рождеством...

Много веков тому назад в небе вспыхнула Вифлеемская звезда, возвестившая о приходе в мир Любви, Чистоты, Веры и Надежды. Много веков прошло, но каждый год отблеск этой Звезды зажигает в домах рождественские свечи, пробуждая в наших сердцах Веру в Добро и Любовь. А утром праздничный колокольный звон возвестит о рождении Христа, и в чистом голосе молитвы, улетающей ввысь, будет та же самая Вера в Добро и Любовь.

Рождество на Руси празднуют совсем не так, как на Западе. Весело, широко: с разноцветными шумными ярмарками,

гуляньями, катаньями на санях, колячками и ряжеными. Праздник этот удивительный, не похожий ни какой другой. Конечно, его уже давно не празднуют так, как в Диканьке, да и официальным Рождество стало совсем недавно. Ведь почти в каждой семье и раньше – 7 января, накрывали праздничный стол, зажигали свечи. Кое-где в деревнях еще сохранился обычай петь колядки, а уж святочные гаданья никто не смог запретить. Память предков, к счастью, искоренить трудно. Она в книгах, в сказках, старинных песнях и обычаях, в наших сердцах.



Как появился праздник

В 1699 году Петр 1 издал Указ о праздновании Нового года по европейскому обычаю. В ночь с 31 декабря на 1 января 1700 года русский государь сам вышел на Красную площадь и собственноручно запустил в небо первую ракету, ознаменовав начало праздничного салюта. Новогодняя елка, как символ праздника, появилась в том же году. Новые новогодние обычаи, наряду с традиционными, прижились у славян довольно быстро: веселые карнавалы, шуточные проделки ряженных, катание на санях, полночные гадания и хороводы вокруг елки – хорошо вписались в ритуал встречи новогоднего праздника.

Как появился праздник

Поэтика

Поэтика

Новогоднее

В Новый год мы в нашей школе
Праздник радостный устроим.
Зал просторный примет всех,
А паролем будет – смех!
Песни, шутки, прибаутки,
Не скучать чтоб – ни минутки.
Все костюмы хороши:
Выбирайте от души.
Приготовим угощенье.
Впрочем, хватит слов – за дело!
В Новый год вступаем смело!

Маргарита Ларикова
6 «В» класс

Одиночество

Чай с медом на столе при тусклом свете.
Невнятным шорохом ночует старый дом.
Я вас прошу: вы верьте, только верьте,
Что в этом мире мы не зря живем.
А я? Я не могу смотреть без грусти
На мир, где рядом нет души родной.
Ну, хватит обижаться друг на друга, люди!
Чтоб быть счастливым – нужно-то всего...
Всего объятий пара и улыбок.
Кивков при встрече иль рукопожатий,
Звонков по телефону или в вечер
Собраться и купить билеты – вместе.
Поехать далеко, иль просто
В кафешке посидеть, к кому зайти.
А я сижу безвылазно на месте
И номер телефона твой забыла я. Прости...

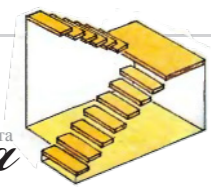
Ядвига Мерзлякова
11 «Б» класс

Небесная муза.

Влюбленная с рожденья в небеса,
Во сне так часто в облаках парила,
Порой, не отличая явь от сна,
«Летать умею!» - всем она твердила.
«Летящая!» - смеялись все вокруг,
С участием, провожая ее взглядом.
Когда, представив крылья, вместо рук,
Как птица «пролетала» она мимо.
Улыбка озаряла ей лицо,
От счастья по щекам катились слезы.
«Я с небом обручилась – вот кольцо»,
Кольцо из ярких лепесточков алой розы.
И кудри развевались на ветру,
Беззвучно губы о мечте шептали.
«Я улетаю, но вернусь к утру».
И люди, как не странно, музу ждали.
Ее улыбки, ясных глаз тепла
Им не хватало, как души частицы.
Жизнь без нее казалась им грустна,
Как будто зря слетают календарные страницы.

Лера Ивашкевич
9 «А» класс

Школьная информационная газета



Автор проекта: директор ГОУ СОШ 410
О.И.Ткачева
Тираж: 100 экземпляров
Главный редактор: Я.Н.Сенчук
Научный редактор: Николай Борисов

Редактор отдела культуры:
Екатерина Белянкина
Информационный отдел: Николь
Яровински, Мария Кострыкина
Дизайн и верстка: Игорь Горячихин

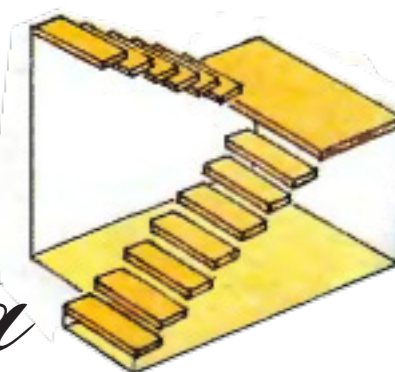


Школьная информационная газета

естница

В номере:

"Наши менеджеры в числе лучших", "Праздник для мамы". Стр. 2
"Мы зависим от судьбы или она от нас?". Стр. 3
"В финале - Кинофестиваль", "Грозный царь испугался плиты". Стр. 4
"Перспективная встреча", "Интеллект собирает таланты". Стр. 5
"Так появился праздник", "Ночь перед Рождеством". Стр. 6



Год молодежи закладывает перспективы на будущее

В сентябре 2008 года президент Российской Федерации Дмитрий Анатольевич Медведев подписал Указ об объявлении нового, 2009 года, Годом молодежи, целью которого станет развитие творческого, научного и профессионального потенциала нового поколения людей. Мысль посвятить наступающий год вам, дорогие друзья, еще в июне этого года выразила бывшая гимнастка, а ныне депутат Государственной Думы РФ Алина Кабаева и получила абсолютную поддержку палаты депутатов.

В настоящее время во всех регионах России и в Санкт-Петербурге, в том числе, идет тщательная подготовка к проведению Года молодежи: создаются организационные комитеты, планируются мероприятия в различных сферах деятельности. А это значит, что у вас появится возможность реализовать свои научные и творческие идеи на самых различных уровнях, а кто-то, может так случиться, выберет научное, творческое или профессиональное направление, по которому будет идти долгие годы. Недавно в Российской академии государственной службы при президенте РФ прошло Всероссийское совещание руководителей органов по делам молодежи субъектов нашей страны «Государственная

молодежная политика в условиях инновационного развития России», на котором его участники наметили основные аспекты проведения молодежной политики в России. По их мнению, именно молодежь, исходя из особенностей возраста, готова первой воспринимать новшества и сама эти новшества предлагать.

В ходе дискуссии руководитель Федерального агентства по делам молодежи Василий Якеменко представил молодежные идеи и тренды и участники совещания согласились с его мнением о том, что ставки надо делать на тренды двух направлений – для талантливой молодежи и для трудной. Мы уже знаем, что талантливая российская молодежь уже успела прославить себя такими проектами, как молодежный форум «Селигер», созданием бизнес-инкубаторов (школ предпринимательства), молодежных телеканалов, фестивалем робототехники и идеями инновационного конвента. Причем, последняя идея, озвученная в конце сентября на встрече с Дмитрием Медведевым, и потрясшая президента экспрессивным названием «Конвент» уже реализуется Агентством по молодежной политике. «Конвент» – это собрание тех, кто будет предлагать и защищать инновационные



идеи. Сейчас агентство проводит отборочные туры.

Как отметил участник совещания, начальник управления программ и проектов в сфере молодежной политики Федерального агентства по делам молодежи Роман Пырма, на совещании удалось обозначить точки «главного удара» развития молодежной политики. А декабрьский инновационный конвент подтянет и главные силы для молодежного наступления в 2009 году. Поэтому, в будущем году будут закладываться основы перспективного развития нового поколения людей в России на долгие годы.

Минчане были удивлены

Минчане были удивлены

10 декабря ГОУ СОШ №410 посетила делегация директоров и заместителей директоров комбинатов школьного и студенческого питания республики Беларусь из Минска. На встрече присутствовала начальник управления социального питания Правительства Санкт-Петербурга Н.А.Петрова. Директор школы О.И.Ткачева показала минчанам прекрасную школьную столовую, кухню, подсобные помещения, предназначенные для хранения и приготовления продуктов, современное техническое оснащение блока пищевого питания школьников. Гости были поражены ассортиментом и качеством представленных блюд. Приняли участие в экскурсии по школе. Я обратилась с вопросом к начальнику отдела экономики Главного

управления потребительского рынка Минского исполнительного городского комитета Л.К.Жарковой: «Понравилась ли Вам наша школа, и что нового вы увидели?» Любовь Константиновна ответила, что в Санкт-Петербург минчане приехали в ответ на приглашение петербургских коллег, которые побывали в Минске в сентябре нынешнего года. В северной столице России они побывали в нескольких школах и гимназиях, но по-настоящему удивила и архитектурой, и порядком, и дисциплиной 410-я пушкинская. Пока еще в Минске таких школ нет, и дружественные нам славяне искренне порадовались достижениям петербургских коллег.





Наши менеджеры – в числе лучших

Какое интересное и одновременно непонятное слово – менеджер. Не прошло и десятилетия, как русский разговорный и литературный язык заполнили слова из профессионального лексикона англоязычных стран. Маркетинг, лизинг, фандрейзинг – вы можете слышать везде: в метро, на улице, в магазине.

Так кто же такой менеджер? На мой взгляд, это человек, занимающийся управлением и регулированием деятельности людей. Издавна на такие должности выдвигались прирожденные лидеры. Одним словом, менеджер – это управленец.

В обучении старшеклассников нашей школы используется два профильных направления, одно из которых – социально-экономическое предусматривает углубленное изучение менеджмента. В сентябре этого учебного года

в нашей школе прошла презентация проекта «День менеджера», в которой активное участие приняли студенты факультета управления РГПУ им. А.И.Герцена. В продолжение темы учащиеся старших классов приняли приглашение принять участие в университетском «Дне карьеры менеджера». Под руководством студентки 5 курса факультета управления РГПУ Татьяны Эммануэль, ученицы 11 «А» класса нашей школы Наталья Иванова и Яна Дмитриева готовились основательно и задолго. Они подготовили проект, целью которого стала идея – менеджмент в массы. И вот, 27 ноября, наша команда расположилась в актовом зале РГПУ им. А.И.Герцена, ожидая своей очереди.

На конкурс было представлено 24 проекта

и наш, своего рода – исключение, так как в его создании принимали участие не студенты, а учащиеся школы. Когда объявили нашу школу, мы немного заволновались, ведь студенты были постарше нас – 2, 3, 4 курсы, да и жюри презентации проектов довольно компетентное – Генеральные директора известных в Санкт-Петербурге предприятий, фирм, редакторы известных газет. И, тем не менее, наши девчонки – Наташа Иванова и Яна Дмитриева, под руководством Татьяны Эммануэль, заняли 2 место. Согласитесь, это весомое достижение. По-видимому, идеи и научный потенциал, представленного нами проекта имеют перспективы его дальнейшего применения, если его так высоко оценили.

Николай Борисов
11 «А» класс

Праздник для мам

Что может быть более свято, чем любовь матери? Ее теплота, доброта, забота и даже самопожертвование, если речь идет о благополучии ребенка. Она грустит, если что-то не ладится у сына или дочери. А как искрятся радостью ее глаза, когда ребенок счастлив. Ей не страшны ни бури, ни невзгоды. Она упрямо идет вперед, преодолевая самые, казалось бы, непреодолимые препятствия. Это наша с вами современница.

В актовом зале школы собрались не только мамы – бабушки, тети, папы, маленькие сестренки и братишки ребят, которые в этот праздничный вечер были не просто учениками 410-й школы. Ребята выступали со сцены и, в полной мере, ощущали себя настоящими артистами.



В этот праздничный вечер атмосфера и в зале, и на сцене была по-особому торжественной и волнующей. Директор ГОУ СОШ № 410 О.И.Ткачева приветствовала собравшихся гостей. И сообщила, что концерт, который подготовили учителя и ребята, посвящается «Дню матери». Что этот праздник проводится в нашей стране ежегодно по инициативе комитета Государственной Думы России, и что выступления детей посвящаются, так же, уходящему Году семьи, который был объявлен в нашей стране президентом Российской Федерации. «Школа – это тоже большая семья, – подытожила свое выступление Ольга Ильинична. – и сегодня хочется пожелать нашей большой семье счастья, удачных дней и успеха нашим детям».

Творческий концерт «Наша школьная страна» открыла ведущая, заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе Т.В.Сейтхалилева. Занавес открылся, концерт начался выступлением хорового коллектива Н.Ю.Игнатьевой. А продолжил его хор под руководством Н.В.Бобровской. Хотелось отметить, что оба хоровых коллектива порадовали слушателей мастерством исполнения и разнообразием репертуара. Ведущая концерта продолжила вечер, рассказывая собравшимся о достижениях ребят в научной и творческой деятельности. О прекрасном фестивале детского и юношеского творчества «Софийская роза», в котором приняли участие около 500 учащихся школы: юные танцоры, музыканты, вокалисты, литераторы, режиссеры, дизайнеры. О межшкольном проекте-конкурсе по менеджменту и предпринимательству. Об участии учеников школы во Всероссийском конкурсе «Лучший школьный дизайн», районном конкурсе «Сделано в Санкт-Петербурге», марафоне, посвященном 300-летию Царского села «Под сенью дружных муз». И о том, что в районном конкурсе «Моя мама может научить» С.Г.Грицан стала победителем в номинации «артист» и участвовала в праздничном концерте «Таланты наших мам». Выступление Т.В.Сейтхалилевой сопровождалось демонстрацией слайдов на школьном сценическом интерактивном экране.

Затем на сцене появились «Утят-тах» – юные исполнители эстрадно-танцевального коллектива «ЮНИТА», что значит – юные и талантливые, под руководством А.А.Ермилова. «Утят» – ученики 1-2 классов – покорили зрителей непосредственностью и мастерством исполнения, несмотря на юный пока еще возраст. Под бурные аплодисменты они переходили от одного забавного детского танца к другому. Четко, в ритм, не сбиваясь, нарядные и задорные. Не оставили

Праздник для мам

равнодушными и вокалисты: призер творческого марафона «Под сенью дружных муз» в номинации «Юный вокалист» ученик 2 «А» класса Егор Лапин и ученица 10 «А» класса Ядвига Мерзлякова, воспитанники преподавателя музыки Н.В.Бобровской. Недавно в школе стартовал фестиваль «Софийская роза» и в ноябре текущего учебного года уже прошел его первый тур – литературно-художественный конкурс. Лучшие чтецы и поэты «Поэтики» в номинации «К 300-летию Царского Села» представили вниманию гостей свои стихотворные произведения.



Танцевальный коллектив 4-6 классов исполнил более сложные и серьезные танцевальные композиции, нежели танцоры младшей группы. И это понятно, ведь ребята изучают понравившееся им искусство у преподавателей танцев С.Н. и А.А.Ермиловых уже не первый год. Не оставил равнодушными вокальный дуэт Тамары Владимировны и Карины Сейтхалилевых, исполнивших «Песню о маме», символизировавших представленным сценическим образом искренние и нежные чувства ребенка к самому дорогому и близкому человеку на свете.

А закончился праздничный концерт выступлением созданного в школе в этом году вокального ансамбля. Занавес закрыт. Ученики, учителя и родители, в приподнятом настроении покидают зал, чтобы через какое-то время встретиться вновь.



Студия журналистики приглашает ...

Дорогой читатель! Ты, наверное, знаешь, что в нашей школе распахнулись еще одни двери в замечательный мир детской и подростковой поэзии, прозы, публицистики. Это – творческая Студия журналистики в новом ее редакционном составе. Сегодня, накануне яркого, искрящегося Новогоднего праздника, мы предлагаем твоему вниманию работы ребят, которых, как тебе казалось, ты хорошо знаешь, однако... Это начинающие журналисты, поэты, прозаики. Может так случиться, что когда-нибудь, там, во взрослой жизни, они прославят наш район, город, и даже страну – Россию своими будущими произведениями. А вы будете гордиться тем, что когда-то учились с ними в одной

школе. Наши юные дарования еще молоды, они только начинают познавать азы творческой мастерской большого искусства. Не будьте к ним слишком строги. Двери нашей творческой мастерской открыты и для тебя, наш читатель – мы всегда рады твоим письмам и творческим работам!

Сейчас мы только учимся разбираться в тонкостях жанров журналистики, прозаическом и поэтическом мастерстве, познаем мир фотографии, учимся писать интересно. Теорию сочетаем с практикой – встречаемся с редакторами и корреспондентами газет, сотрудничаем с пушкинскими периодическими изданиями. Планируем: экскурсии в издательства газет,

на радио и телевидение. Чтобы увидеть, как работают взрослые, известные, состоявшиеся журналисты, операторы, дикторы. Стараемся проникнуться деловой атмосферой профессионалов средств массовой информации. В нашей студии уже идет интересная, творческая, активная жизнь. Мы с радостью принимаем новых авторов – друзей и единомышленников. Ну же, решайся, наш юный друг, и у тебя все получится, ведь рядом будем мы. С наступающим тебя Новым, 2009-м годом, ученик 410-й школы! Годом новых идей, творческих задумок и успешных работ!

Перспективная встреча

5 декабря в школьной Студии журналистики состоялась встреча юных корреспондентов 5-11 классов с редактором Пушкинского информационно-рекламного сборника «Газета + ТВ» Владимиром Лаврухиным. Дело в том, что газета эта существует недавно. И ее коллектив так же молод, как и его детище. Однако, у журналистов «Газеты + ТВ» грандиозные планы, которые постепенно реализуются. На встрече с юными корреспондентами школьной Студии журналистики Владимир Александрович рассказал ребятам о структурных подразделениях редакционной коллегии газеты, социальной направленности

представленных в газете рубрик, жанровой подаче материалов, предложил, на выбор, несколько рубрик, в которых начинающие журналисты нашей школы, под руководством профессиональных журналистов, смогли бы реализовать свой творческий потенциал. Ведь тем из нас, кто решил связать свою судьбу с журналистским творчеством, а ему необходимо учиться, необходимо представить при поступлении на факультет журналистики материалы, опубликованные в районных и городских средствах массовой информации. Необходимо иметь так называемое портфолио. И редакция «Газеты + ТВ» такую возможность нашим юнкорам предоставляет.



Интеллект собирает таланты

6 ноября, на базе информационно-культурного центра «Интеллект» в районной Студии журналистики, состоялась встреча ребят, изучающих основы публицистического творчества. В ней приняли участие ученики школ города, проявившие желание развивать и совершенствовать навыки письменного красноречия.

Занятия, организованные педагогами районной Студии журналистики, имели ярко выраженную, четкую направленность – в центре всех начинаний – творчество. Было сформировано три группы активистов по разным сферам деятельности. Первая занималась любительской фотосъемкой, вторая – практиковала создание видео-

трансляций в сети Интернет, третья – изучала основы журналистики. Распределились ребята по группам по желанию, исходя из личной заинтересованности. Меня поглотили основы публицистической деятельности. А журналистика, как известно, это деятельность, направленная на изучение и освещение фактических событий жизни. Поэтому прежде, чем что-либо писать, необходимо знать основные принципы этого рода занятий. Примерно с этого и начала свое повествование педагог студии Ирина Сергеевна Кузьмина. На первом занятии мы не стали вдаваться в тонкости «журнальной» теории, а сразу перешли к практическому началу. С чего начинается любая статья или

заметка – знаете? Правильно, с заголовка, вот о нем мы и узнали. На профессиональном языке заголовок называется «Лид» (от английского «Lead»). Что? Где? Когда? Почему? На эти четыре вопроса было необходимо дать ответы, раскрывая тему сообщения. Если ты, конечно, пишешь информацию. А речь шла именно об этом, самом простом, жанре в журналистике. Как известно, статья, как и любой другой труд, должна афишироваться, быть предана огласке, иначе о ней никто не узнает. Так и в журналистике. Преподаватели предложили нам печататься в школьной районной газете «Шаг» и выступать с сообщениями на Царскосельском радио.

Николай Борисов
11 «А» класс